

Un studio sous les combles

Dans le neuvième arrondissement de Paris, cette petite chambre mansardée a été rénovée par Batiik, studio spécialisé en aménagement d'intérieur, fondé par l'architecte Rebecca Benichou. Le logement de 22m² (15m² loi Carrez) était jusqu'alors recouvert de lambris du sol au plafond.

Texte Alice Dubet - Photos Antonio Duarte

Dans la configuration salle à manger, le comptoir est déplié et les deux chaises hautes sont sorties pour permettre à quatre convives de s'attabler.



Après avoir entièrement coulé le tiroir-lit hors de l'estrade, le studio devient chambre. Les étagères de la soupenne servent alors de table de chevet.



1. Le meuble du comptoir en contreplaqué est doté de montants triangulaires. Deux montants supplémentaires pivotent pour supporter la tablette dépliée.

2. A l'entrée, la grande penderie en contreplaqué rétablit les lignes de la pièce. Ses poignées sont de simples trous ronds.

3. Une niche est dissimulée dans l'épaisseur de l'estrade de la cuisine. Accessible grâce à une trappe, elle permet de ranger les deux chaises hautes pliantes et l'aspirateur.

Au septième étage sous les combles, on accède à cette ancienne chambre de bonne par un long couloir sinueux. Son entrée en chicane empiétait sur la pièce à vivre, confinant cuisine et salle de bains derrière ce vestibule. Il a donc fallu démolir les différents cloisons pour mettre à nu le volume de la pièce et libérer ainsi le regard dès l'entrée dans l'appartement. Débarrassés de leur lambris en bois, les murs et plafonds ont été peints en blanc. Une solution simple à mettre en œuvre et qui permet d'éclaircir et d'agrandir l'espace, éclairé par trois fenêtres de toit. Le sol, autrefois occupé par un mélange de carrelage, de parquet et de lino est désormais unifié par un moderne béton coulé gris foncé.

Cuisine surélevée et tiroir-lit

Au fond du studio, la cuisine et ses différents modules standards (Ikea) s'alignent aujourd'hui contre le mur, installés sur une petite estrade en bois. Dans son épaisseur se logent la nouvelle tuyauterie et une grande niche, accessible grâce à une trappe. Mais aussi et surtout, s'y loge un tiroir-lit permettant au matelas de disparaître sous l'estrade, faisant office de lit 2 places lorsqu'il est entièrement déplié, ou de canapé. À l'aplomb du lit, un comptoir en contreplaqué peut se déplier simplement pour devenir une table à manger pour 4 personnes, grâce aux tabourets hauts rangés sous l'estrade. Partiellement ajouré, ce sont ici les parties verticales pleines qui pivotent pour venir supporter la tablette. Son extrémité logée contre la pente est fixe. Ce meuble modulable

Le comptoir peut se déplier pour devenir une table à manger



1. La table basse sur roulette a été dessinée et construite sur mesure. Elle cache en fait un coffre permettant de ranger les couettes et coussins du lit.

2. Dans le prolongement de la cloison de la salle de bain, un meuble ajouré intégrant un petit vide poche permet de dissimuler le radiateur.

3. La salle de bains, optimisée au maximum, accueille douche, wc et lavabo. Son meuble principal a aussi été conçu et construit sur mesure pour s'adapter aux volumétries existantes.

*** construit sur mesure est donc au cœur du studio, transformant tour à tour son espace central en chambre, salle à manger, salon ou bureau.

Des rangements intelligents

La pièce d'eau contenant douche, w.-c. et meuble vasque réalisé sur-mesure est fermée par une porte coulissante. Unique cloison du studio, elle est peinte en bleu nuit, intégrant d'un côté le radiateur dans un meuble biais spécifique, et se prolongeant de l'autre par un petit bureau jusqu'à la toiture. À l'angle près de l'entrée, une grande penderie en contreplaqué s'encastre dans le mur pour simplifier les lignes de la pièce à vivre. Sur toute la longueur de la soupenite sont aménagés des placards en médium peint en blanc. À la hauteur de la tête de lit, ils se transforment

en table de chevet. Esthétique commune à tout le studio, le contreplaqué du comptoir, des rangements et du radiateur est ajouré selon un motif en bande, permettant d'entrevoir les contenus de certains placards, et de laisser le regard filer d'un bout à l'autre de la pièce. La table basse peinte en bleu nuit selon un biais en écho à la soupenite, est en fait un coffre sur roulette permettant de ranger la couette et les oreillers du couchage. Les travaux, incluant électricité, plomberie, isolation de la toiture et remplacement des menuiseries des fenêtres de toit, ont été réalisés en 3 mois. Dans ce studio destiné à la location, l'architecte a privilégié des matériaux économiques mais durables. Le budget de cette rénovation a été de 33 000,00 € tout compris pour un agencement optimal dans une surface très réduite ●



De nombreux rangements équipent le studio